

„Книга глаголемая Алфавит“. Обе части написаны одной рукой в 8-ю долю, на 173 листах, полууставом начала XVII в. Рукопись переплетена в деревянные доски, обтянутые тисненой кожей, с двумя медными на ремнях застежками. Риторика занимает листы 1—57.

Из собрания Московской синодальной типографии, № 1028; хранится ныне в Государственном Архиве древних актов в Москве.¹

Рукопись Риторика по содержанию аналогична предыдущим. В. Погорелов относит ее к началу XVII в., не указывая, однако, точно года ее написания. Соболевский считает данную рукопись Риторика копией с вышеописанного нами списка Риторика 1620 г., принадлежащего Синодальной библиотеке, № 933,² но также не указывает, в каком году эта копия была сделана. Мы можем судить о времени написания ее по помете в конце сборника, в который она входит. В последнем абзаце второй части сборника сказано: „В лето 7128 (1620) маиа в 26 день на память святого апостола Карпа, единого от отцев, написана бысть сия святая и боговдохновенная книга глаголемая Алфавит в богоспасаемом и пременитом граде Ярославле повольском рукою многогрешнаго раба божия Георгия Евсевиева сына Комынина“.

На основании этой пометы нельзя еще считать, что список Риторика был сделан также в 1620 г. Но тот факт, что он писан одной и той же рукой, т. е. упомянутым Георгием Комыниным, и оказался в одном переплете с Алфавитом, позволяет нам считать, что он был сделан в 20-е годы XVII в.

В конце XVII в. данная рукопись Риторика оказалась в Патриаршей библиотеке, а затем, вместе с другими рукописями, Риторика была передана в школу Заиконоспасского монастыря. На обороте верхней переплетной доски киноварью написано: „Прислана с Патриарша двора в 7205 (1697)-м году“.³ Из Спасской школы рукопись Риторика была направлена не в Патриаршую библиотеку, как следовало бы ожидать, а была передана в синодальную типографию. В типографии на той же верхней переплетной доске чернилами было помечено: „Книга Риторика была в школе“. Вполне возможно, что, передавая данную рукопись Риторика из школы в типографию, хотели ее напечатать, но затем по каким-то причинам издание это не состоялось. Передача Риторика из школы в типографию состоялась, очевидно, уже после выхода в свет Каталога Афанасия Скиады, т. е. позднее 1723 г., так как в числе 93 книг „рукописных в библиотеке типографии“, перечисленных Скиадою, Риторика не упоминается.

¹ Сборник описан В. Погореловым в кн. „Библиотека Московской синодальной типографии. Часть первая — рукописи. Выпуск второй — сборники и лексиконы“. (М., 1899, стр. 23—24); упоминается А. И. Соболевским в кн. „Переводная литература...“, стр. 119—120.

² Там же, стр. 119.

³ Указанный 7205 год в рукописи написан буквами в замысловатом графическом начертании. В. Погорелов в вышеназванном его описании, не расшифровав этой даты, ошибочно написал вместо „в 7205-м году“ — „в сем году“.